

THE SOUND OF ISTRIA



Im kleinen Städtchen Bale zwischen Rovinj und Pula (alle Fotos) liegen ganzjährig Jazzklänge in der Luft. Der Ort ist aber auch bekannt für seine antiken Ruinen, mittelalterlichen Bauwerke und die in einer nahen Bucht entdeckten Dinosaurierknochen.





Istriens Festivals sind Kult. Nicht zuletzt wegen der einzigartigen Locations in antiken Ruinen und mittel- alterlichen Burgenstädtchen.

TEXT: BARBARA HUTTER / FOTOS: ARSEN MILETIĆ

Es ist ein kultureller Fixpunkt jedes Jahr, das Jazz Festival in Bale auf der Halbinsel Istrien. Seit vielen Jahren organisiert Tomislav Lovro Pavleka (Foto rechts) den kleinen, feinen Musikevent, der immer Anfang August klangvolles Leben in das beschauliche Städtchen bringt. Die Mittel dafür organisiert er selbst, mit Freunden und seinem Bohémien-Gasthaus „Kamene Priče“ (www.kameneprice.com). Warum er sich nicht um Geldgeber bemüht, erklärt der Jazz-Wirt mit einem Achselzucken: „Sponsoren kommen und gehen wieder. Und dann?“ Daher spricht er mit Kennerblick und Hochachtung von jenen, die dem, was ihnen am wichtigsten ist, so wie er Energie und Lebenszeit widmen: der Musik. Hier seine ganz persönliche Auswahl an klangvollen Festivals in Istrien.



FOTO: Frank Heuer

GROŽNJAN

JAZZ IS BACK!

Ein Klassiker im malerischen mittelalterlichen Städtchen, der 1999 von der Musikerlegende Boško Petrović ins Leben gerufen wurde und seither die lauen Julinächte mit Wohlklang verzaubert. Grožnjan ist auch ein internationales Kulturzentrum der Jeunesses Musicales, und an Sommerabenden sind Straßen und Plätze von Musik erfüllt. Tagsüber flanieren Besucher von Galerien zu Cafés und Künstlerateliers. www.jazzisbackbp.com

PAZIN

TRADINETNO SUMMER FESTIVAL

In Istriens Haupt- und Festungsstadt Pazin hat Goran Farkaš seit vielen Jahren in seinem originellen, gemütlichen Café »Buffet Bunker« mit traumhafter Weinlaube einen Hotspot für Musik eingerichtet. Höhepunkt des jährlichen Konzertreignisses: das »TradinEtno Summer Festival« im Juli mit Weltmusik, aber auch mit Workshops für Erwachsene und Kinder. www.tradinetno.com

POREČ

JAZZ IN LAP

Seit fast einem Vierteljahrhundert bringt das Open-Air-Festival »Jazz in Lapidarium« feinste Klänge aus diesem Musikgenre an die Adriaküste, mitten ins Herz der alten Römerstadt Poreč. Die dort auftretenden Musiker kommen ebenso aus Neuseeland wie aus Kroatien, aus Frankreich oder dem nahen Italien. Sehr entspanntes Ambiente zwischen antiken Schätzen und dem Weltkulturerbe. www.porecopenair.com

DVIGRAD

DVIGRAD FESTIVAL

Im Mittelalter eine der bedeutendsten Städte Istriens, ist Dvigrad bei Kanfanar heute eine pittoreske Ruinenkulisse – und der perfekte Rahmen für das alljährliche »Festival für Alte Musik«, zusammengestellt von Alojzije Prosoli, mit sakralen Gesängen, Madrigalen und mittelalterlichen Musikstücken. Ein stimmungsvoller Höhepunkt. www.visitkanfanar.hr/de/dvigrad-festival





Die Arena von Pula gilt heute wie vor 2000 Jahren als eindrucksvollste Event-Kulisse Istriens: für Opern-Klassiker wie Aida oder Carmina Burana, Konzerte mit Weltstars wie Elton John oder Elvis Costello, Veranstaltungsreihen wie das jährliche Dimensions Festival (www.dimensionsfestival.com), Gladiatoren-Kämpfe und Filmfestspiele. Oft sind die Termine sehr kurzfristig. – Nachschauen lohnt sich immer: www.pulainfo.hr/de.events.

PULA

PULA JAZZ FESTIVAL

Oleg Kireyev kommt aus Russland und hat sich in Istrien verliebt. Der Saxophonist kombiniert auf einzigartige Weise Ethno-Jazz mit traditionellen Instrumenten aus der Volksmusik und sogar Oberton-Gesang. Im Herzen Pulas, im Dom Hrvatskih Branitelja (»Das Haus der Verteidiger Kroatiens«), findet jedes Jahr unter freiem Himmel sein »International Pula Jazz Festival« statt, an dem Jazz-Größen aus aller Welt teilnehmen. www.pulajazzfestival.com

AN VERSCHIEDENEN ORTEN

ORGANUM HISTRIAE

Istrien beheimatet die meisten hochwertigen Orgeln aus dem 17., 18., 19. und 20. Jhd. Um dieses Erbe zu beleben und zu schützen, wird der Königin der Instrumente beim Internationalen Festival »Organum Histriae« Reverenz erwiesen, ein Projekt von zwei engagierten Frauen. Spielstätten für dieses außergewöhnliche Festival gibt es viele, zumeist sind es stimmungsvolle Kirchen, etwa in Pula, Buje, Motovun, Umag oder Sveti Petar u Šumi. www.organum-histriae.com

VRSAR

GITARISTRA MORE I GITARE

Klassische Gitarrenklänge bilden die Basis für das Festival »More i gitare« mit Saša Dejanović. Dabei lassen sich »Meer und Gitarre« in der wunderschönen romanischen Basilika »Sveta Marije od more« in Vrsar genießen. Mittlerweile versammelt der Musiker für seinen alljährlichen Konzertreigen in den Monaten Juli und August auch Freunde um sich, die ihn musikalisch begleiten – mit Cello, Cembalo und Flöte. www.gitaristra.com